



Bomfim ■ fundação
PLANO DE ATIVIDADES 2021

ÍNDICE

NOTA DE ABERTURA	3
A FUNDAÇÃO BOMFIM	5
DO CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO	7
MEMBROS DOS ÓRGÃOS SOCIAIS	10
COLÉGIO BOMFIM	12
RESPOSTAS SOCIAIS DA INFÂNCIA	13
OBJETIVOS GERAIS	13
ATIVIDADES SÓCIOPEDAGÓGICAS	14
PLANO DE FORMAÇÃO E INFORMAÇÃO	16
MINILARES BOMFIM	18
OBJETIVOS GERAIS	20
OBJETIVOS ESPECIFICOS	20
ATIVIDADES SÓCIOPEDAGÓGICAS	21
ATIVIDADES ANUAIS	22
SENIORES BOMFIM	24
OBJETIVOS GERAIS	26
OBJETIVOS ESPECIFICOS	27
A NOSSA INTERVENÇÃO	28
ATIVIDADES DIÁRIAS	30
ATIVIDADES SEMANAIS	31
ATIVIDADES ESPECIAIS	32
AVALIAÇÃO E MONOTORIZAÇÃO DO PLANO DE ATIVIDADES	34
INFORMATIZAÇÃO DOS PROCESSOS E PROCEDIMENTOS	34
CONSERVATÓRIO BOMFIM	36
ENSINO ARTÍSTICO ESPECIALIZADO	37
AEC ATIVIDADES DE ENRIQUECIMENTO CURRICULAR	38
EDITORA FUNDAÇÃO BOMFIM	38
PROJETO (RE)ESCREVER O NOSSO BAIRRO	39
CLIB COLÉGIO LUSO INTERNACIONAL DE BRAGA	39
MÚSICA+ [MÚSICOS BAPTISTAS EM PORTUGAL]	39
ACADEMIA BOMFIM EVM	40
EVM ESPAÇO VIDA E MÚSICA	41
INVESTIMENTOS	42
CALENDÁRIO DE ATIVIDADES	42
EDITORA FUNDAÇÃO BOMFIM	45
A SÉRIO? FORMAÇÃO MUSICAL	45
MANUAIS DE INICIAÇÃO MUSICAL	46
CAT TALES	46

NOTA DE ABERTURA

Fazer Planos

O ano passado, foi uma clara demonstração de que os nossos planos são escritos como intenções para um futuro que desconhecemos, não controlamos, mas que é um instrumento para nos moldar e fazer superar desafios...

Parece, neste cenário, que fazer planos é estéril, afinal o futuro é tão volátil e nós perdemos tão facilmente essa noção.

Fazer planos não é um ato de rebeldia da nossa parte, é mais um ato de fé. Porquê? Com planos mostramos a nossa intenção ao moldar o futuro, é nessa intenção que revelamos o nosso coração: onde ele está, o que tem para dar e o que quer receber. Se a nossa fé (confiança) estiver em nós, aquilo que ditamos para o futuro será maioritariamente egocêntrico e produz frustração profunda quando não alcançado. Se, pelo contrário confiamos que Deus está no controlo, o que ditamos para o futuro são atos que fazem a Sua obra – “Mas a verdadeira religião, aos olhos de Deus, pura e sem falhas, consiste em amparar os órfãos e as viúvas nas suas tribulações¹...” - e isso produz humildade e confiança perante as mudanças.

O serviço à comunidade continua a nortear a atividade da Fundação e essa é, sem dúvida a nossa missão.

Portanto, em mais um ano que se avizinha desafiante, pelo menos a julgar pela pandemia que afeta todos os serviços, sendo que todas as valências são afetadas por esta incerteza. Esperamos que a vacina seja um alívio para esta situação, mas que apenas terá efeito a médio prazo.

Entretanto o novo desenho do edifício continua a dar-nos a possibilidade de otimizar o nosso serviço, seja na creche ou infantário, as salas amplas, arejadas e climatizadas possibilitam um ambiente salubre para todos.

1 Carta do Apóstolo Paulo a Tiago 1:27

Esta reconfiguração veio também trazer novas possibilidades para o centro que dia que deverá continuar a funcionar como apoio domiciliário até que a situação estabilize. O Serviço de apoio domiciliário deverá continuar a ser um braço de apoio social importante tanto em Braga como Guimarães.

Os lares de crianças e jovens, os nossos minilares Bomfim, continuam a funcionar e a necessitar de decisões práticas para garantir a sua sustentabilidade, este ano teremos de dar passos seguros com esse objetivo. Esta é uma valência com um impacto tremendo na vida daqueles meninos e meninas, e de forma alguma pode cair.

Finalmente o Conservatório, tremendamente afetado no seu funcionamento normal, deverá continuar a sua atividade com aulas presenciais ou à distância consoante nos seja possível, mas também inovando e colocando pressão no sentido de crescer e criar valências. A música é também uma forma de enriquecimento social e espiritual, sem dúvida que a criatividade e a harmonia, são marcas do Criador em nós.

Bom ano.

André Vieira
Presidente do Conselho de Administração

A Fundação Bomfim



Criada em 1993, pela Igreja Evangélica Batista de Braga, a Fundação Stela e Oswaldo Bomfim é uma Fundação de Solidariedade Social com estatuto de utilidade pública, reconhecida como Instituição Particular de Solidariedade Social (IPSS) e Organização Não Governamental para o Desenvolvimento (ONGD) e que expressa em obras os valores cristãos da sua instituidora. É ainda Entidade Titular do Conservatório Bomfim - Estabelecimento de Ensino Particular e Cooperativo - reconhecido pelo Ministério da Educação (DREN).

Trabalhamos diariamente tendo como missão a promoção do desenvolvimento pessoal, social, espiritual e artístico de pessoas de todas as idades em especial dos mais desprotegidos e excluídos da sociedade. Neste propósito, a Fundação tem como objeto o desenvolvimento de atividades de carácter social, educativo e artístico de apoio a crianças, jovens e idosos e a promoção de ações de solidariedade e cooperação entre os povos.

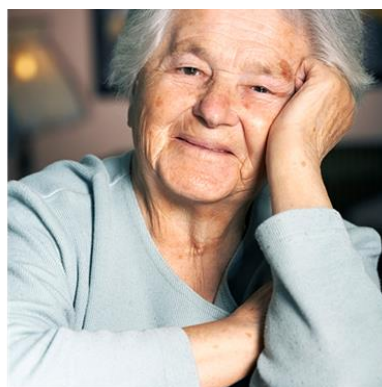
Pretendemos ser uma organização reconhecida por expressar os valores cristãos cuja estratégia de ação assenta na defesa e consolidação de Valores – *Primeira as pessoas, Família, Solidariedade, Cooperação, Voluntarismo, Relacionamento, Reconhecimento, Envolvimento, Acesso á Administração, Ambiente* – e Princípios – *Verdade, Igualdade, Lealdade, Responsabilidade, Disciplina, "2 ou 3", Profissionalismo, Excelência, Ética, Justiça* – que constituem a base da nossa intervenção nas diferentes áreas de atuação.



COLÉGIO



MINILARES



SENIORES



CONSERVATÓRIO

DO CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO

Em 2021 concretiza-se o terceiro ano de mandato do atual Conselho de Administração em funções, cuja visão mantém o nosso foco no apoio às pessoas mais vulneráveis, procurando em cada atividade envolvê-las na nossa atuação e dia a dia incrementar a nossa resposta às suas necessidades.

Queremos olhar o futuro relembrando a cada dia onde podemos melhorar e reforçar a nossa atuação, abraçando novos projetos e inovando para melhor responder aos novos desafios que a sociedade nos apresenta.

INOVAÇÃO DIGITAL NA HIGIENIZAÇÃO E DESINFECÇÃO DE ESPAÇOS: Finalizado o processo de requalificação e modernização das instalações sede da Fundação, pode-se dizer que a mesma proporcionou diferentes funcionalidades aos espaços existentes e criou novos espaços que enriqueceram a nossa atuação junto de diferentes públicos alvo. Aliado a este crescimento, é fundamental reorganizar procedimentos de higienização de espaços e facilitar os seus registos com recurso a plataformas informáticas. Com a diminuição de gastos com papel cumprimos, assim, o triplo objetivo de agilizar procedimentos de trabalho, continuar a inovar na digitalização e contribuir para boas práticas na proteção do ambiente e preservação dos recursos naturais. Através da plataforma ANKIRA e das suas funcionalidades nos planos e registos de higienização dos espaços do edifício sede é possível obter report imediato da execução dos planos de trabalho e sobre a desinfeção destes espaços e superfícies.

INOVAÇÃO DIGITAL NA GESTÃO DE STOCKS: Dar continuidade ao recurso a esta plataforma digital na gestão global de stocks dos equipamentos de proteção individual (EPI) que têm possibilitado o registo informático online sobre a aquisição e levantamento de EPI – com indicação da pessoa, hora/dia e serviço que requisita – disponibilizando informação imediata sobre a utilização corrente dos stocks disponíveis global e por resposta social, alertas para possíveis ruturas de equipamentos e o stock para o caso de surto.

CUIDADOS DE SAÚDE NO SAD DE GUIMARÃES: No âmbito da terceira idade, o Serviço de Apoio Domiciliário de Guimarães gostaria ao longo de 2021 alargar a sua intervenção junto dos utentes apoiados ao disponibilizar cuidados de saúde - enfermagem e fisioterapia - no domicílio da pessoa idosa, através de subcontratação destes serviços. A sua concretização permitiria dar resposta às necessidades dos utentes e seus familiares e distinguirmo-nos em termos de serviço à comunidade.

ALARGAMENTO DA ATUAÇÃO DO SAD DE BRAGA: Em consequência da renovação dos espaços subjacentes a este serviço – cozinha, lavandaria, espaços de estacionamento e circuitos adjacentes – estão agora reunidas as condições para o alargamento do horário de funcionamento e aumento dos serviços prestados aos utentes do Serviço de Apoio ao Domicílio de Braga. Pretende-se, assim, aumentar o número de utentes apoiados e os serviços prestados, com especial destaque nos fins de semana e feriados.

POSSIBILIDADE DE CRESCIMENTO DA CRECHE: Perante a contínua e crescente procura para integração em Creche ponderamos, durante o novo ano que chega, avaliar junto das entidades competentes a possibilidade de alargamento desta resposta social para criação de uma nova sala heterogénea – horizontal – que permita o acolhimento de 16 crianças, de 1 e 2 anos, contribuindo assim para responder aos anseios dos pais sem resposta para a integração dos seus filhos.

CANDIDATURAS AO PROCCOP: Decorrente da obtenção da autorização definitiva de funcionamento do Pré-Escolar e do alargamento da capacidade instalada desta resposta para 75 crianças, pretende-se submeter candidatura ao PROCCOP para alargamento do acordo de cooperação estabelecido.

Por outro lado, e apesar do Serviço de Apoio Domiciliário de Guimarães ter visto aprovado recentemente o alargamento do acordo de cooperação para 48 utentes, pretende-se submeter nova candidatura ao PROCCOP para a revisão das percentagens dos serviços prestados aos utentes.

INOVAR NO ACOLHIMENTO RESIDENCIAL DOS NOSSOS IDOSOS: Olhando a natureza das respostas de acolhimento residencial para pessoas idosas disponíveis no concelho de Braga, 2021 consagra-se o ano de concretização da nossa intenção de desenvolver um centro de apoio dedicado à população idosa composto por duas respostas sociais independentes, mas complementares – Estrutura Residencial para Pessoas Idosas (ERPI) e Residências Autónomas Seniores – dotadas de espaços comuns como piscina, hortas, zonas de jardim, zonas de passeio, parque infantil entre outros espaços. Aos objetivos específicos subjacentes à ERPI (conforme diretrizes do ISS, IP.), crescem o acolhimento residencial de pessoas idosas com um certo grau de autonomia em residência individual ou de casal, beneficiando de retaguarda em serviços e/ou atividades de apoio, permitindo à pessoa idosa a manutenção da sua independência, individualidade e privacidade, num espaço dotado das condições favoráveis a esta nova fase de vida e facilitador do envelhecimento ativo e saudável. Entendemos este projeto como uma resposta inovadora e diferenciadora no concelho, permitindo alargar as respostas de acolhimento residencial disponíveis no concelho de Braga à população idosa.

UNIFICAÇÃO DOS MINILARES BOMFIM: Não menos importante a Fundação gostaria de proceder à transferência e unificação das nossas duas Casas de Acolhimento de crianças e jovens em risco, numa única Unidade Funcional que permita manter o acolhimento das nossas crianças e jovens num ambiente

mais familiar e promotor do seu desenvolvimento normativo e saudável. A possibilidade de edificar este equipamento no mesmo espaço que o projeto descrito no ponto anterior, permitiria suprir as dificuldades sentidas ao longo dos últimos anos nos elevados custos associados a estas respostas sociais.

MANUAIS DE INICIAÇÃO MUSICAL: Ao longo do ano letivo 2020-2021 a Editora Bomfim dará o primeiro passo para a produção de manuais para os alunos de iniciação musical do Ensino Artístico Especializado, do 1º ao 4º ano, sob a autoria da pedagoga Ana Paula Malotti, com vista a futura publicação.

MEMBROS DOS ÓRGÃOS SOCIAIS

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO

André Filipe Oliveira Vieira
José Soares Barbosa
Eliseu Augusto Lopes Vieira
António Gonçalves Barroso
Maria da Luz de Almeida Duarte
Daniel Alexandre de Jesus Figueira de
Almeida

CONSELHO EXECUTIVO

José Soares Barbosa
Anabela Pais da Cunha e Costa Pereira
Jónatas Varzielas Pego

CONSELHO FISCAL

Luís José Pinto da Fonseca
Sérgio Hélder da Costa Miranda Pereira
Maria Fernanda Aguiar Martins

CONSELHO CONSULTIVO

Alfredo José Bernardo Abreu
Américo Reinaldo
António Homem de Gouveia
Cláudio Silva Alves
Jan Peter Karst
José Cruz Pinto
José Franco
José Manuel Fernandes
Mauro Prado
Rosa Maria Simões



Colégio Bomfim

"Play is the highest form of research"

Albert Einstein

Tendo em conta a atual situação pandémica provocada pela COVID -19 e a incerteza quanto à sua evolução em Portugal e no mundo foi necessário (este ano) preparar o presente ano letivo priorizando a prevenção e a minimização do risco de transmissão do Novo Coronavírus e procurar garantir as condições de higiene e segurança, através da adoção de medidas e procedimentos que permitam a deteção precoce de eventuais casos suspeitos e a rápida e adequada gestão dos mesmos.

Nesse sentido, o presente plano de atividades foi pensado e organizado tendo em conta o atual contexto que vivemos, mas sempre sem perder de vista a importância das aprendizagens e do desenvolvimento das crianças, assim como o seu bem-estar e o direito de brincar. Isto é, as rotinas, horários, procedimentos, utilização dos espaços e materiais, as interações e as diversas atividades propostas têm como pressuposto esta dualidade que a atual realidade nos impõe: por um lado a segurança ao nível de saúde pública e, por outro, a garantia do cumprimento dos objetivos pedagógicos para os quais a primeira infância nos convoca.

Ao longo deste ano continuaremos a trabalhar tendo como metodologia primordial o cruzamento entre o modelo curricular High Scope e a Metodologia do Trabalho de Projeto. Este documento foi assim elaborado tendo como referência o Projeto Educativo do Colégio Bomfim para o Triénio 2018-2021 *"A Brincar também se Conhece...a nossa Cultura, Mar e Universo"* e os pressupostos pedagógicos incluídos nos Planos Curriculares de sala do Pré-escolar e os Projetos Pedagógicos de cada sala da Creche no presente ano letivo.

De ressaltar a renovação profunda dos espaços físicos do Jardim de Infância ocorrida durante o ano transato que trouxeram mais conforto e humanização dos espaços e novas potencialidades de desenvolvimento pedagógico.

RESPOSTAS SOCIAIS DA INFÂNCIA

A Creche é uma resposta social de natureza socioeducativa, vocacionada para o apoio à família e à criança, destinada a acolher crianças até aos 3 anos de idade tendo em vista a conciliação da vida profissional e familiar dos pais e encarregados de educação.

Este equipamento tem capacidade instalada para receber 60 crianças e acordo de cooperação com o ISS, I.P. para 40. Dispõe para o efeito de Berçário, Sala de 1 Ano, Sala de 2 Anos, Refeitório, Sala de Isolamento, Auditório e um Recreio Exterior.

O Jardim-de-Infância Integra-se na Rede Nacional de Educação Pré-escolar e dispõe de três Salas de Atividades, Refeitório, Sala de Acolhimento/Polivalente, Sala de Isolamento e um Recreio Exterior. Tem capacidade para receber 54 crianças dos 3 aos 6 anos de idade, organizadas em grupos horizontais, embora tenha acordo de cooperação com o ISS, I.P. para 49 crianças.

OBJETIVOS GERAIS

Desenvolver os objetivos previstos no Projeto Educativo para 2018-2021 “A brincar também se conhece...a nossa Cultura, Mar e Universo” tendo em conta os atuais constrangimentos.

Executar as atividades previstas no Plano Anual de Atividades 2020-2021, assim como nos projetos ou atividades de interesse relevantes que possam surgir ao longo do ano.

Garantir a oferta e qualidade das Atividades Extracurriculares para as crianças entre os 3 e 5 anos como forma de democratização da cultura com a oferta facultativa de Expressão Musical e Inglês a todas as crianças. Serão ainda mantidas as Atividades de Enriquecimento Curricular na Creche - Expressão Musical e Expressão Motora/Psicomotricidade para todas as crianças.

Manter uma comunicação parental fluida, eficaz e atraente com a manutenção de um software de gestão online acessível aos colaboradores e a todas as famílias que subscreverem.

Cumprir com as orientações e legislação vigente e em constante atualização no âmbito do combate ao Novo Coronavírus e da doença COVID -19.

Promover formação especializada na área do desenvolvimento infantil a todos os colaboradores ao longo do ano.

Promover o alargamento dos acordos de cooperação no Pré-escolar e ponderar o aumento da capacidade instalada da resposta social de Creche.

ATIVIDADES SÓCIOPEDAGÓGICAS

MÊS	ATIVIDADES	OBJETIVOS
09	Preparação do ano letivo Organização das rotinas segundo as diretrizes da DGS	Promover a integração e a adaptação positiva das crianças. Assimilar as novas regras de funcionamento do colégio. Integrar os novos procedimentos de higienização e segurança relativos à prevenção da COVID-19.
10	Dia Internacional da Música	Promover a sensibilidade musical e a fruição artística das crianças. Promover a igualdade de oportunidades no acesso à cultura.
	Dia Mundial do animal (introduzir animais domésticos na sala)	Contribuir para a aquisição de conhecimentos na área da vida animal e respetivos ecossistemas. Sensibilizar para a biodiversidade e respeito pela natureza.
	Dia Mundial da Alimentação Saudável	Assinalar o Dia Mundial da Alimentação recordando os hábitos de alimentação e estilos de vida saudável. Conhecer os ciclos de vida de alguns alimentos. Promover a autonomia na alimentação.
11	Dia de Aulas ao Ar Livre	Promover a brincadeira e aprendizagem ao ar livre. Fomentar competências sócio-emocionais e hábitos saudáveis. Contribuir para a saúde mental e bem-estar das crianças.
	“A Terra Treme” Exercício público de prevenção de risco sísmico	Alertar para os procedimentos corretos a ter em situação de ocorrência de sismo. Promover uma cidadania ativa. Desenvolver e reforçar uma cultura de segurança.
	Magusto	Reviver, preservar e valorizar as tradições e a identidade cultural. Explorar as características da estação do ano.
	Dia da Floreta Autóctone	Sensibilizar para a importância da reflorestação com espécies autóctones. Promover a responsabilidade para com o ambiente. Fomentar a preservação da nossa floresta.
12	Natal	Partilhar valores cristãos associados a esta época. Divulgar a mensagem e o significado do Natal. Promover a criatividade e a imaginação.
01	Reis Magos	Conhecer a origem desta celebração. Promover a formação pessoal e valores como a gratidão e generosidade. Preservar e valorizar as tradições e a identidade cultural.
02	Festa da Fantasia	Promover o jogo simbólico, a descoberta, criatividade, imaginação e representação. Promover a socialização, o roleplay, o conhecimento das profissões e papéis. Reinventar novas formas de assinalar datas do calendário considerando a COVID-19.

MÊS	ATIVIDADES	OBJETIVOS
03	Dia do Pai	Assinalar este dia junto das crianças. Abordar o tema do Respeito, Gratidão e Família.
	Semana da Natureza Dia da Árvore Dia da Floresta Dia da Água	Promover conhecimentos sobre as características desta nova estação. Fomentar a exploração sensorial e o prazer pelo contacto com a natureza. Educar para o respeito pelo ambiente e conservação da natureza.
	História da Páscoa	Abordar valores relacionados a esta celebração. Dar a conhecer o verdadeiro significado da Páscoa. Proporcionar oportunidades para recontar esta história.
04	Dia Mundial da terra	Educar para o respeito com o ambiente e conservação da natureza. Promover a consciência ambiental.
	Dia da Mãe	Assinalar este dia com as crianças. Abordar os valores de Respeito, Gratidão e Família.
05	Semana da Família	Sensibilizar para o valor da Família como núcleo fundamental da sociedade. Assinalar o Dia Internacional da Família.
	Conhecer o Primeiro Ciclo	Promover uma integração positiva no 1º ciclo de ensino. Desconstruir medos e inseguranças das crianças. Garantir espaços de partilha e interação entre pais e a equipa educativa. Visitar uma escola de ensino básico.
	Conhecer o Jardim de Infância	Garantir uma transição tranquila entre a Creche e o Pré-escolar. Promover o conhecimento dos espaços, rotinas e da nova educadora pelas crianças e pais/E.E.
06	Dia Internacional da Criança	Valorizar a criança e promover contextos de celebração. Abordar os direitos das crianças consagradas na Convenção dos Direitos das Crianças.
	Semana do Ambiente Dia Mundial do Ambiente Dia dos Oceanos	Promover a consciência ambiental. Contribuir para a aquisição de atitudes positivas e responsáveis em relação ao ambiente.
	Encerramento do Ano Letivo 2019-2020	Divulgar o trabalho pedagógico desenvolvido. Divulgar alguns dos produtos finais das Atividades Extracurriculares de Expressão Musical e Inglês. Celebrar a transição dos finalistas dos 2 anos e dos finalistas dos 5 anos.
	Atividades de Férias	Promover a brincadeira e aprendizagem ao ar livre. Fomentar competências sócio-emocionais e hábitos saudáveis. Contribuir para a saúde mental e bem-estar das crianças. Promover a autonomia, criatividade e imaginação.

PLANO DE FORMAÇÃO E INFORMAÇÃO

TEMÁTICA	OBJETIVOS
Covid-19	Promover hábitos e procedimentos de segurança no que respeita à prevenção da COVID 19 em toda a comunidade educativa
Alimentação e estilos de vida saudáveis	Sensibilizar para a importância da promoção de uma alimentação saudável. Educar para a saúde. Promoção de estilos de vida saudáveis, nomeadamente com atividades ao ar livre.
A Terra Treme	Alertar e sensibilizar para a atuação antes, durante e depois da ocorrência de um sismo. Reforçar a cultura de segurança. Promover uma cidadania ativa.
Informação e sensibilização "Aqui ninguém toca"	Disponibilizar recursos e informações relativas à infância desprotegida e cuidados a ter para prevenir comportamentos de risco.
Semana do Ambiente	Sensibilizar a comunidade para os cuidados a ter com o planeta. Apoiar a mudança de atitudes. Promover o respeito pela biodiversidade.

Nota: ao longo do ano letivo poderão surgir outras temáticas pertinentes que serão igualmente alvo de partilha.

A close-up photograph of three young children. On the left, a boy with short brown hair is smiling broadly, showing his teeth. In the center, a girl with long dark hair and bangs is looking directly at the camera with a gentle smile. On the right, another girl with short brown hair is lying down, also smiling and showing her teeth. They are all wearing brightly colored clothing: red, yellow, and green. The background is a soft, out-of-focus yellowish-brown.

Minilares Bomfim

“Onde não falta vontade existe sempre um caminho.”

J.R.R. Tolkien

Considerando a atual situação pandémica provocada pela Covid -19 e a incerteza quanto à evolução da pandemia em Portugal e no mundo desta doença foi necessário, ao nível da preparação do presente documento, priorizar a prevenção e a minimização do risco de transmissão do Novo Coronavírus nas nossas Casas de Acolhimento, procurando garantir condições de higiene e segurança através da adoção de medidas e procedimentos que permitam a deteção precoce de eventuais casos suspeitos e a rápida e adequada gestão dos mesmos.

Nesse sentido o presente Plano Anual de Atividades foi elaborado tendo em conta o atual contexto que vivemos com as limitações impostas pela pandemia, mas sempre sem perder de vista a importância de continuar a garantir vivências diárias consistentes que promovam um clima de confiança, previsibilidade e afeto, para que as crianças e jovens possam continuar a desenvolver as suas potencialidades, objetivos e sonhos, em simultâneo com o seu percurso académico, social e/ou profissional.

Tendo este pressuposto em mente as rotinas, horários, procedimentos, utilização dos espaços e materiais, as interações pensadas assim como as diversas atividades propostas, têm como base esta dualidade que a atual realidade nos impõe: por um lado a segurança ao nível de saúde pública e, por outro, a garantia do cumprimento dos objetivos de intervenção para os quais o acolhimento residencial nos convoca.

Os Minilares Bomfim são duas unidades residenciais destinadas ao acolhimento de crianças e jovens em situação de risco e ou vulnerabilidade social que, por motivos vários, foram afastados por decisão das entidades competentes dos seus meios naturais de vida.

Com capacidade máxima de 10 crianças e jovens no Minilar Bomfim de Frossos e de 8 crianças e jovens no Minilar Bomfim de Areal, acolhemos preferencialmente grupos de irmãos de ambos os sexos (evitando assim a sua separação), com idades compreendidas entre os 0 os 18 anos. Caso o jovem solicite a continuação da intervenção após os 18 anos, a mesma pode prosseguir até aos 21 anos e no seu limite máximo até aos 25 anos sempre que existam processos educativos ou de formação profissional.

Como entidade que trabalha em prol da infância desprotegida há duas décadas a nossa missão principal é cuidar de cada criança ou jovem que recebemos, numa ótica de proteção e promoção dos direitos fundamentais da infância tal como consignados em lei.

O seu Projeto Educativo tem como principal inspiração, além dos conhecimentos adquiridos no trabalho diário e refletido com a infância desprotegida, a Convenção dos Direitos da Criança, os princípios gerais previstos no Guião Técnico do Lar de Infância e Juventude, na Lei de proteção de crianças e jovens em perigo, Lei nº 147/99, de 1 de setembro e as respetivas alterações à Lei a saber Lei nº 31/2003, Lei nº 142/2015 e Lei nº 23/2017, o Decreto-Lei nº 164/2019, de 25 de outubro que estabelece o regime de execução do acolhimento residencial e no Modelo de Avaliação da Qualidade para Lares de Infância e Juventude. Podemos dizer que é a integração e a articulação de todos estes saberes imbuídos dos princípios e valores cristãos que a Fundação preconiza que consubstanciam a nossa intervenção com estas crianças e jovens. Presentemente acrescentamos a este elenco toda a legislação e orientações em vigor relativas ao combate à Pandemia pela COVID-19.

OBJETIVOS GERAIS

Proporcionar em cada Minilar um ambiente o mais próximo possível ao contexto familiar, que garanta um cuidado individualizado, afetuoso e protetor de cada criança e jovem, assim como a satisfação de todas as suas necessidades decorrentes do acolhimento residencial.

Criar oportunidades para que todas as crianças em acolhimento possam usufruir de experiências de vida normativas, diversificadas e reparadoras que contribuam para o seu desenvolvimento integral e harmonioso, assim como a sua valorização pessoal, social, escolar e /ou profissional.

Definir o projeto de vida de cada criança em tempo útil, assim como um plano de intervenção individualizado, respeitando as suas características idiossincráticas assim como os seus direitos.

Colaborar na promoção de estratégias de apoio à família biológica, em articulação com os restantes serviços perspetivando, sempre que possível, uma futura reintegração da criança e jovem na família nuclear e/ou alargada.

OBJETIVOS ESPECIFICOS

Manter o Plano de Contingência dos Minilares Bomfim atualizado, garantindo as condições necessárias para a prevenção e a minimização do risco de transmissão do Novo Coronavírus nestas unidades.

Promover todas as medidas que contribuam para a concretização dos Projetos de Vida definidos para cada criança e jovem em sede do Plano Casa 2020.

Executar as atividades previstas em sede do Plano de Atividades Sócio Pedagógicas para 2021.

Adequar o quadro de recursos humanos das Casas de Acolhimento em função dos termos e das condições de instalação, organização e funcionamento das Casas de Acolhimento aprovadas em Portaria.

Organizar iniciativas e atividades de angariação de fundos e candidaturas a projetos em prol dos Minilares, reforçando as parcerias já existentes e estabelecendo novas.

ATIVIDADES SÓCIOPEDAGÓGICAS

Dada a atual situação pandémica, muitas atividades normalmente previstas neste documento foram suprimidas outras repensadas tendo em mente a segurança ao nível da saúde das crianças/jovens e respetivos colaboradores.

Através destas ações pretendemos contribuir diariamente para o desenvolvimento holístico de cada criança e jovem que se encontra nos Minilares, através de um plano que propõe atividades e ações lúdico-recreativas, pedagógicas, culturais, desportivas, sociais e de desenvolvimento espiritual e pessoal. Todas estas atividades e ações foram planeadas tendo em conta os interesses e gostos pessoais assim como as necessidades de cada criança e/ou jovem que atualmente se encontram nos Minilares.

MÊS	ATIVIDADES	OBJETIVOS
02	Férias de Carnaval	Usufruir de atividades lúdico-pedagógicas adequadas aos interesses das crianças e jovens e respeitando os regimes de visitas estipulado.
03-04	Páscoa	Sensibilizar para os valores relacionados com esta festividade. Participar os assistir às atividades que a cidade e a IEBC promovem. Promover a identidade cultural e sentimento de pertença. Participar em atividades lúdico-pedagógicas durante as férias de acordo com os interesses e desejos das crianças e jovens. Concretizar os diferentes regimes de visitas estabelecidos.
03 - 05	Atividades de Primavera	Promover hábitos de respeito para com a Natureza e Ambiente que nos rodeia. Contribuir para a aquisição de hábitos e estilos de vida saudável ao ar livre.
06	Dia Mundial da Criança	Celebrar o dia da criança. Relembrar os direitos fundamentais da criança estabelecidos na Convenção dos Direitos da criança.
06 - 08	Férias de Verão	Promover atividades saudáveis de ocupação de tempos livres de acordo com os interesses e desejos das crianças e jovens. Promover oportunidades para as crianças usufruírem de tempo de férias no âmbito da praia, rio ou piscina.

	Colónias e retiros de férias	Promover a educação de valores cristãos. Proporcionar a socialização com modelos positivos e normativos. Contribuir para a autonomia e independência.
09 - 10	Regresso à Escola	Promover atividades de preparação para o regresso saudável e positivo à escola.
12	Natal	Dar a conhecer o verdadeiro significado do Natal e partilhar valores cristãos associados a esta época. Contribuir para o sentimento de pertença. Garantir presentes personalizados de acordo com os desejos de cada um. Promover atividades de férias positivas e promotoras do desenvolvimento.

ATIVIDADES ANUAIS

ATIVIDADES	OBJETIVOS
Aniversários	Celebração do aniversário das crianças e jovens respeitando os seus interesses e desejos. Promover sentimentos de valorização pessoal e de pertença.
Casa Aberta	Abrir as portas dos Minilares a pessoas com interesse, amigos, mecenas e familiares das crianças e jovens em acolhimento. Dar a conhecer o projeto e sensibilizar para o mesmo, respeitando sempre a privacidade e bem-estar das crianças e jovens que ali habitam.
Atividades	Contribuir para o crescimento e desenvolvimento integral das crianças. Criar oportunidades de enriquecimento pessoal. Promover ocupação de tempos livres saudáveis. Potenciar talentos e interesses.
Grupo de Jovens da IEBB	Promover o contacto com contextos e redes de apoio saudáveis e normativos. Contribuir para a aquisição de valores cristãos.



Séniores Bomfim

O presente documento constitui um guião da nossa atuação ao longo do ano e um programa que contém as linhas gerais orientadoras das atividades a prestar no apoio à população idosa, com vista ao cumprimento da nossa missão enquanto instituição.

Em 2020 isso não foi possível! Devido à realidade imposta pela Pandemia da COVID-19 vimo-nos obrigados a repensar e reformular os nossos planos, atividades e objetivos previstos para esse ano, centrando-nos no que realmente era importante... a segurança, saúde e bem-estar dos nossos utentes, colaboradores e famílias.

O ajuste a esta nova realidade impôs o encerramento temporário do Centro de Dia, por um período de seis meses, tendo-se domiciliado os serviços prestados a estes utentes sempre que estes não possuíssem retaguarda familiar ou rede de suporte informal ou quando solicitado.

Este foi um acontecimento que deixou muitas marcas nos mais variados setores da sociedade, mas sobretudo no setor social, particularmente nos trabalhadores sociais pela acrescida responsabilidade de proteção e salvaguarda da saúde e segurança desta população tão vulnerável. Proteger os nossos contadores de histórias, os nossos exemplos de vida, proteger aqueles que já tanto deram de si e que já passaram por tanto ao longo das suas vidas. Chegou agora a nossa vez de lutar por eles, de guardar o nosso bem mais precioso para que no fim de tudo, ao olharmos para trás, tenhamos a sensação de missão cumprida e a força necessária para continuarmos aqui... prontos para tudo o precisarem.

No entanto, e apesar de se terem “escondido” sorrisos por trás de máscaras e tantos outros equipamentos de proteção individual, continuamos aqui, com uma equipa empenhada e dedicada que diariamente leva a cada domicílio boa disposição, conforto e carinho e que na maioria das vezes é a única ligação que têm com o mundo exterior.

Em 2021 e com a expectativa que chegue cheio de esperança e que a situação da Pandemia pela COVID-19 tenha um fim, comprometemo-nos mais uma vez com todos aqueles para quem trabalhamos diariamente que estaremos disponíveis para os apoiar, satisfazendo as necessidades mais básicas através do cumprimento dos serviços diários até à realização de outras atividades/ações que possam tornar os seus dias mais felizes.

RESPOSTAS SOCIAIS DA TERCEIRA IDADE

O Centro de Dia é uma resposta social que acolhe pessoas em situação de risco ou perda de independência, por um período temporário ou permanente, contribuindo para a melhoria da qualidade de vida através da prestação de cuidados diários e possibilitando a manutenção da pessoa idosa no seu meio habitual de vida. Neste espaço de encontros, são proporcionados momentos de convívio e de descoberta de novas relações sociais, onde a troca de experiências e a partilha de conhecimentos unem-se na conquista de novas aprendizagens.

Em funcionamento no equipamento social do edifício sede, de segunda a sexta, no horário compreendido entre as 08:00 e as 18:00 horas, este serviço encerra aos fins de semana e feriados. Com uma capacidade instalada de 27 utentes mantém a lotação com todas as vagas preenchidas.

O Serviço de Apoio ao Domicílio é uma resposta social que consiste na prestação de cuidados e serviços personalizados e individualizados no domicílio a indivíduos ou famílias em situação de dependência que não podem assegurar a satisfação das suas necessidades básicas e/ou atividades instrumentais da vida diária. Através de ações articuladas - apoio psicossocial e de natureza médica – procuramos contribuir para a melhoria da qualidade de vida e autonomia da pessoa no conforto do lar.

Este serviço encontra-se em funcionamento nas zonas urbanas das cidades de Braga e Guimarães ininterruptamente ao longo de todo o ano.

O Serviço de Apoio ao Domicílio de Braga (SAD de Braga) localiza-se no equipamento social do edifício Sede, funcionando nos dias úteis entre as 08:00 e as 17:00 horas e aos fins de semana e feriados entre 8:30 e as 13:30 horas. Atualmente presta apoio a cerca de 44 pessoas idosas – número superior aos 41 utentes definidos em acordo de cooperação - com idades compreendidas entre os 42 e os 99 anos de idade e marcada prevalência do género feminino.

O Serviço de Apoio ao Domicílio de Guimarães (SAD de Guimarães) situa-se no centro urbano desta cidade e funciona no horário compreendido entre as 07:30 e as 18:00 horas nos dias úteis e entre as 07:30 e as 13:30 horas nos fins de semana e feriados. De momento presta apoio diário a cerca de 54 pessoas idosas e/ou dependentes em situação de vulnerabilidade com idades compreendidas entre os 14 e os 92 anos de idade. Este serviço regista uma aproximação na representatividade de ambos os géneros feminino e masculino.

OBJETIVOS GERAIS

- Executar as atividades previstas no Plano de Atividades Socioculturais e de outras atividades de interesse que possam eventualmente surgir no decorrer do ano.
- Melhorar o desempenho cognitivo dos nossos utentes através do contacto direto com as novas tecnologias, sessões de informação/discussão e outras atividades de estimulação cognitiva com prevalência para a utilização da tecnologia e mantendo o distanciamento social.
- Trabalhar o corpo como um mecanismo organizador, respeitando emoções e estados fisiológicos, desenvolvendo atividades motoras e exercendo o autoconhecimento corporal e outras de estimulação e desenvolvimento físico, reduzindo a inatividade, o stress e a ansiedade e aumentando a resistência muscular, a autoconfiança, autoestima e a segurança dos utentes neles mesmos.
- Promover e facilitar a aproximação dos utentes à comunidade e o seu envolvimento nas questões relacionadas com as respostas em que estão inseridos, procurando envolver os utentes nas decisões tomadas pela coordenação dos serviços e estimular a sua participação ativa no dia-a-dia institucional.
- Sensibilizar para o respeito pelas diferenças étnicas, religiosas, etárias, culturais e de género.

OBJETIVOS ESPECIFICOS

- Assegurar a prestação de cuidados e serviços adequados à satisfação das necessidades e expectativas dos utentes,
- Contribuir para a permanência da pessoa idosa no seu seio familiar e meio habitual de vida, retardando (o máximo possível) ou evitando a sua institucionalização,
- Contribuir para a estabilização ou retardamento das consequências negativas do envelhecimento,
- Dar acompanhamento psicológico e social, orientação e encaminhamento para outras entidades e/ou serviços de acordo com o tipo de necessidades ou problemáticas detetadas,
- Favorecer o bem-estar físico, psicológico e social do utente no seu dia-a-dia e a melhoria da qualidade de vida das pessoas e das suas famílias,
- Promover estratégias de desenvolvimento da autoestima, da autonomia, da funcionalidade e da independência pessoal e social do utente,
- Prevenir situações de dependência promovendo a autonomia da pessoa idosa,
- Contribuir para a conciliação da vida familiar e profissional do agregado familiar,
- Facilitar o acesso a serviços da comunidade.

A NOSSA INTERVENÇÃO

PRESTAÇÃO DE CUIDADOS EM HUMANIDADE

Ao longo dos anos temos vindo a sofrer várias mudanças naquilo que é considerado a melhor forma de cuidar e prestar auxílio ao próximo, sendo o termo Humanidade, aquele que foi criado para descrever o tipo de cuidado que visa melhorar a qualidade dos serviços prestados tendo sempre em consideração e em primeiro de tudo a pessoa cuidada.

Esta é uma filosofia de cuidado ao próximo que tem tido resultados altamente positivos na recuperação da qualidade de vida de pessoas dependentes, acamadas, com demência e outro tipo de fragilidades e sob a qual nos baseamos para cuidar nos nossos utentes. Estes cuidados sustentam-se em seis elementos chave:

A Verticalidade consiste no conceito “Viver e Morrer de Pé”, fazendo os possíveis para manter o doente de pé, a andar contrariando a tendência de limitação motora da idade até ao fim da vida.

O Toque envolve um aspeto afetivo que se faz presente a partir da maneira como nos aproximamos para tocar, o tempo usado no contacto, o local onde tocamos as pessoas e a pressão que exercemos na mesma. O toque deve demonstrar amor, ternura e prazer para que seja criada uma relação de confiança entre cuidador e utente.

O Olhar ato pelo qual é feito o reconhecimento do outro deve ser *horizontal* - demonstrando igualdade – *axial* - transmitindo franqueza – *longo* - passando carinho, proximidade e intimidade. Através do olhar que dirigimos ao utente, podemos dar indicações de que estamos disponíveis para estar com ele, sentir-se valorizado e aceite sentindo confiança para desabafar e mencionar as suas necessidades.

O Sorriso manifesta partilha, empatia, felicidade, prazer, confiança, bom humor, relaxamento e diversão.

A Palavra baseia-se na comunicação/diálogo com a pessoa, num tom de voz suave, calmo, melodioso e firme descrevendo todos os procedimentos e gestos que serão executados, obtendo do utente, mesmo que não tenha capacidade de resposta verbal, resposta aos gestos do cuidador, tornando a prestação dos cuidados mais harmoniosa.

O Vestuário uma boa apresentação exterior, a roupa, cabelo penteado, barba feita, uso de acessórios entre outros, são considerados atributos necessários à manutenção da dignidade do utente.



CUIDADOS CENTRADOS NA PESSOA

Cumulativamente a nossa atuação junto da pessoa com demência integrada em Centro de Dia, baseia-se ainda numa intervenção centrada na pessoa, cuja abordagem tem como objetivo olhar a pessoa como um indivíduo, ao invés de se focar na sua doença ou sobre as competências que pode já ter perdido. Em vez de tratar a pessoa como um conjunto de sintomas e comportamentos a serem controlados, o cuidado centrado na pessoa considera a totalidade da pessoa, tendo em conta as qualidades únicas de cada indivíduo, capacidades, interesses, preferências e necessidades. Este cuidado significa ainda tratar os utentes com dignidade e respeito.

Dawn Brooker explica os quatro elementos fundamentais dos cuidados centrados na pessoa que compõem o modelo de VIPS (sigla inglesa): (V) valorizar as pessoas com demência e aqueles que cuidam deles, (I) tratar as pessoas como indivíduos, (P) olhar para o mundo a partir da perspetiva da pessoa com demência, (S) um ambiente social positivo em que a pessoa com demência pode experimentar o bem-estar relativo.

ATIVIDADES DIÁRIAS

Alimentação	Distribuir, servir e sempre que necessário apoiar na administração das refeições, propondo uma dieta variada e equilibrada, que atenda às necessidades dos utentes e que cumpra as boas-práticas de higiene e segurança alimentares.
Cuidados de Higiene e Conforto Pessoal	Assegurar serviços de higiene pessoal, banho, troca de roupa, aplicação de creme, massagem, corte de unhas, barba e cabelo e outros cuidados pessoais, potenciando o conforto dos utentes.
Tratamento de Roupa	Garantir a higienização das roupas e todos os cuidados necessários na lavandaria da instituição, assim como a entrega da mesma devidamente acondicionada e tratada.
Higiene Habitacional	Proporcionar os cuidados de higiene habitacional necessários, propondo sempre que necessário as devidas alterações de forma a potenciar segurança, higiene e conforto habitacionais.
Acompanhamento ao exterior e aquisição de bens e serviços	Acompanhar os utentes nas suas deslocações ao exterior assegurando a manutenção das suas relações sociais, promovendo as suas capacidades motoras e potenciando o acesso a bens e serviços essenciais, salvaguardando sempre as medidas definidas em matéria de prevenção do contágio do SARS-CoV-2.
Assistência Medicamentosa	Aquisição, preparação e administração de medicação aos utentes mediante prescrição médica.
Atendimentos Sociais	Prestar informações/esclarecimentos. Avaliar e diagnosticar as diferentes situações.
Visitas Domiciliárias	Prevenir situações de dependência, promover a autonomia e a qualidade de vida dos idosos e das famílias. Identificar situações de necessidade de cuidados de saúde e outras.
Gestão da casa e outros assuntos	Apoio na gestão do dinheiro, de contas e pagamentos, na aquisição de bens e serviços bancários. Apoio na gestão de assuntos de cariz burocrático e legal.
Reuniões de Equipa	Promover a articulação de informação entre as chefias e colaboradores de forma a melhorar a organização dos serviços e os serviços prestados aos utentes.
Transporte	Exclusivo ao Centro de Dia, asseguramos o transporte casa-instituição-casa dos utentes apoiando na saída de casa, entrada na viatura e regresso.

ATIVIDADES SEMANAIS

DO CENTRO DE DIA E SERVIÇO DE APOIO AO DOMICÍLIO DE BRAGA

ACTIVE AGEING música, jogos, conversas informais, trabalhos manuais, desenho e pintura	Melhorar o desempenho ou as funções cognitivas Melhorar a memória, atenção, raciocínio e a capacidade de resolução de problemas Melhorar a motricidade fina Melhorar a autoestima e a concentração do utente Salvaguardar a saúde e o distanciamento social
--	---

DO SERVIÇO DE APOIO AO DOMICÍLIO DE GUIMARÃES

Tem sido prática comum ao longo dos últimos anos o desenvolvimento de atividades semanais regulares, promovidas em parceria com a Tempo Livre - Régie-Cooperativa, criada pela Câmara Municipal de Guimarães, através das quais os utentes deste serviço com mais de 65 anos têm a oportunidade de participar em atividades de cariz desportivo a título gratuito ou através do pagamento de uma quantia simbólica. O atual contexto de Pandemia da COVID-19 impôs a suspensão destas atividades, todavia, optamos por as mencionar crendo na esperança de que, em algum momento do ano, o controlo desta doença nos permita o regressar à normalidade e ao desenvolvimento de atividades desportivas conjuntas.

SEGUNDA-FEIRA

Walking Futebol	Promover a interação e a convivência entre os beneficiários.
-----------------	--

TERÇA-FEIRA E QUARTA-FEIRA

Hidroginástica	Combater o stress e a ansiedade.
Ginásio	Facilitar o contacto e a proximidade entre participantes.

TERÇA-FEIRA E SEXTA-FEIRA

Ginástica	Melhorar a qualidade de vida dos participantes e contribuir para o melhoramento do estado de saúde geral.
-----------	---

ATIVIDADES ESPECIAIS

DO CENTRO DE DIA E SERVIÇO DE APOIO AO DOMICÍLIO DE BRAGA

MÊS	ATIVIDADES	OBJETIVOS
01-12	Aniversários	Comemorar os aniversários de todos os utentes Preservar a identidade do utente, valorizando a sua experiência de vida e potencia momentos felizes
01	Reis	Vivenciar as tradições associadas ao Dia de Reis Relembrar e partilhar a lenda dos Reis Magos
02	Carnaval	Dar a conhecer as tradições de outros países. Promover a alegria e a amizade.
03	Dia do Pai	Promover a aproximação da família e valorizar os laços familiares
04	Páscoa	Fomentar o gosto pela cultura e tradições da Páscoa Proporcionar o conhecimento do significado religioso da Páscoa
05	Dia da Mãe	Promover a aproximação da família e valorizar os laços familiares
06	Festas dos Santos Populares	Comemorar os Santos Populares. Promover a participação ativa dos utentes nas atividades.
07	Dia dos Avós	Homenagear os nossos avós Ressaltar a importância dos avós no seio familiar
08	Passeio à Praia	Proporcionar momentos de convívio e lazer Conhecer novas cidades, monumentos e sítios
09	Passeio Cultural	Proporcionar momentos de convívio e lazer Conhecer novas cidades, monumentos e sítios
10	Dia Internacional do Idoso	Sensibilizar para as questões do envelhecimento Demonstrar o papel da pessoa idosa na sociedade Promover uma cidadania sénior ativa e participativa
11	Magusto	Proporcionar momentos de convívio e confraternização Fomentar o valor da partilha através da lenda de S. Martinho
12	Natal	Despertar o verdadeiro sentido do Natal Partilhar valores cristãos associados à época Promover o convívio e o bem-estar dos utentes

DO SERVIÇO DE APOIO AO DOMICÍLIO DE GUIMARÃES

MÊS	ATIVIDADES	OBJETIVOS
01-12	Aniversários	Comemorar os aniversários de todos os utentes Preservar a identidade do utente, valorizando a sua experiência de vida e potencia momentos felizes
03	Dia do Pai	Promover a aproximação da família Valorizar os laços familiares
04	Páscoa	Fomentar o gosto pela cultura e tradições da Páscoa Proporcionar o conhecimento do significado religioso da festa da Páscoa
05	Dia da Mãe	Promover a aproximação da família Valorizar os laços familiares
07	Dia dos Avós	Homenagear os nossos avós Ressaltar a importância dos avós no seio familiar
09	Passeio ao Campo ou à Praia	Proporcionar momentos de convívio e lazer Conhecer novas cidades, monumentos e sítios
10	Dia Internacional do Idoso	Sensibilizar para as questões do envelhecimento Demonstrar o papel da pessoa idosa na sociedade Promover uma cidadania sénior ativa e participativa
11	Magusto	Proporcionar momentos de convívio e confraternização Fomentar o valor da partilha através da lenda de S. Martinho
12	Natal	Despertar o verdadeiro sentido do Natal Partilhar valores cristãos associados à época Promover o convívio e o bem-estar dos utentes

AVALIAÇÃO E MONITORIZAÇÃO DO PLANO DE ATIVIDADES

As metodologias a adotar para a avaliação e monitorização do plano de atividades a desenvolver são as seguintes discriminadas:

- Observação direta e auscultação junto dos utentes,
- Análise das atividades realizadas e orientação/resolução de problemas /dificuldades que possam surgir,
- Registos/monitorização da adesão, participação e desempenho dos utentes implicados nas atividades.

INFORMATIZAÇÃO DOS PROCESSOS E PROCEDIMENTOS

A plataforma Ankira continua a ser uma mais valia e instrumento de trabalho no nosso dia a dia. À gestão dos processos individuais dos utentes - dados pessoais, plano individual, avaliação das AVD e AVDI, apoio social, apoio clínico, atividades, ocorrências – acresceram novas funcionalidades (decorrentes da Pandemia da COVID-19) que permitem fazer a monitorização diária dos sintomas potencialmente associados à doença e a gestão de stocks de equipamentos de proteção individual em tempo real.

Conservatório Bomfim



CONSERVATÓRIO BOMFIM

Cantem a Deus uma música nova. Toquem bem e gritem de alegria!

compositor desconhecido, in Bíblia (Salmo 33:3)

O nosso sonho e visão para o Conservatório Bomfim inspira-se no texto trimilenar em epígrafe:

- Apresentar música com excelência, através do
- Canto e prática instrumental, com
- Novidade e criatividade,
- Alegria e energia,
- Para o aplauso de Deus.

A atividade prevista do Conservatório Bomfim para este ano letivo resume-se no seguinte:



NOTA PRÉVIA 2020-2021: COVID-19

Foi impossível antever o que ocorreria na segunda metade do ano letivo de 2019-2020 com a pandemia mundial COVID-19 e que levou ao encerramento dos estabelecimentos de ensino e salas de espetáculo do país. O Conservatório Bomfim adaptou-se rapidamente à nova situação e, tanto o ensino como os eventos públicos, tiveram a continuidade - num ambicioso patamar de qualidade - com o empenho inequívoco de toda a equipa docente e não docente. É, no entanto, inevitável que o ensino à distância e apresentações musicais à distância seja de qualidade inferior ao presencial.

Prevê-se que 2020-2021 seja ainda um ano letivo significativamente afetado pelas restrições impostas pela pandemia. No Conservatório Bomfim, serão implementadas fortes medidas de contenção da propagação do SARS-CoV-2 e será dada preferência ao ensino e apresentações públicas presenciais. Com base na experiência anteriormente adquirida será preparado o ensino e apresentações públicas à distância sempre que tal for decretado.

2020-2021 é provisionalmente um ano em que serão necessários esforços e recursos significativos para minimizar o impacto negativo da pandemia na aprendizagem e desenvolvimento humano das cerca de mil crianças, jovens e famílias a quem servimos.

ENSINO ARTÍSTICO ESPECIALIZADO

A atividade principal do Conservatório Bomfim enquanto Estabelecimento de Ensino Particular é a oferta dos Cursos Especializados Artísticos de Música ao abrigo da Portaria nº 223 A/2018 (Iniciação Musical e Curso Básico de Música) e Portaria nº 229 A/2018 (Curso Secundário de Música). A escola e o respetivo ensino são centrados no (interesse do) aluno e sua família.

Os cursos Básico e Secundário são lecionados em regime supletivo e regime articulado. Equacionar-se-á a passagem dos alunos de regime supletivo para o regime articulado e conseqüente alargamento de protocolos com estabelecimentos de ensino. No regime articulado, manter-se-ão as principais parcerias, com a EB2,3 André Soares e a Escola Secundária Alberto Sampaio. Na Iniciação Musical (1º ciclo), será dada continuidade à inovadora articulação iniciada em 2017-2018 com a EB1 do Carandá e EB1 de S. Lázaro, ambas localizadas na proximidade do Conservatório Bomfim. Para além do ensino oficial é desenvolvido um conjunto alargado de outras atividades conexas na área da música.

No ano letivo 2020-2021 prevemos que o Conservatório Bomfim seja constituído por uma equipa de (i) mais de 500 alunos no edifício do Mercado Cultural do Carandá, em Braga, num total de 1000 alunos no conjunto

de toda a sua atividade, (ii) mais de 50 docentes, (iii) mais de 10 colaboradores não-docentes e (iv) suas respectivas famílias.

Consolidar-se-á a (i) qualidade educativa e (ii) artística, (iii) organização administrativa, (iv) investimentos em instrumentos musicais e (v) coesão de propósitos dos seus colaboradores, alunos e famílias a quem servimos. Em ano de concurso a Contrato de Patrocínio, é incerto o impacto desse resultado no corpo discente e docente do Conservatório Bomfim. Prevê-se, no entanto, que em 2020-2021 o número de alunos se mantenha idêntico ao do ano anterior, apesar de se antever um corte de financeiro público na ordem dos 5% (e 5% adicionais em 2021-2022). Tal corte terá naturalmente um impacto negativo a nível financeiro face ao ano anterior.

No contexto pandémico mundial, as aulas e restantes atividades serão preferencialmente presenciais, estando, no entanto, toda a equipa preparada para o ensino à distância, caso se venha a impor.

AEC | ATIVIDADES DE ENRIQUECIMENTO CURRICULAR

Em 2020-2021 será dada continuidade a este projeto iniciado em setembro 2018. Em parceria com a cooperativa de ensino E-Plural, aumentaremos (para cinco) o número de docentes do Conservatório Bomfim a lecionar Educação Musical e Canto a alunos de escolas públicas de Braga - EB1 de Nogueira, EB1 de S. Lázaro, EB1 do Carandá e EB1 de S. Vítor - num total de cerca de 180 alunos, do primeiro ao quarto ano de escolaridade.

Dentro das restrições impostas pela COVID-19, tentaremos replicar o modelo de anos anteriores, suplementando as aulas nas escolas com a organização de concertos "EnCanto" no auditório do Conservatório Bomfim, no final de cada período escolar - Natal, Páscoa e Verão.

EDITORA FUNDAÇÃO BOMFIM

Com o crescimento, fruto do bom resultado da adoção dos manuais "A Sério? Formação Musical" no país em 2019-2020, da autoria de Ana Sério, a Editora Fundação Bomfim constituiu-se como departamento autónomo, sendo o seu plano de atividades apresentado sob rúbrica própria.

Em 2020-2021 o Conservatório Bomfim continuará a adotar os manuais "A Sério? Formação Musical" para os cinco anos do Curso Básico de Música. Será ainda pioneiro na utilização de uma primeira versão dos recém-criados manuais "A Sério? Iniciação Musical", da autoria de Ana Paula Malotti, para os quatro

anos de Iniciação Musical. Os docentes de Formação Musical contribuirão com o seu parecer e sugestões para o aperfeiçoamento destes manuais.

PROJETO (RE)ESCREVER O NOSSO BAIRRO

Tendo sido oficialmente concluído o projeto de três anos do Município de Braga, em parceria com a Fundação Bomfim, Bragahabit, Cruz Vermelha Portuguesa, Associação Famílias e várias outras entidades de intervenção urbanística e social em três bairros sociais da cidade, pretende-se dar alguma continuidade ao trabalho nele desenvolvido. Tal será, no entanto, apenas possível quando as condições de saúde pública o permitam.

CLIB | COLÉGIO LUSO INTERNACIONAL DE BRAGA

Será dada continuidade ao ensino de educação musical dos mais de 200 alunos do único colégio de língua inglesa em Braga. Esta parceria institucional continua a ser avaliada como mutuamente positiva. Prevê-se que, à semelhança do ano anterior, será necessário proceder a ajustes contínuos no processo de ensino/aprendizagem, de modo a adaptá-lo ao desenvolvimento da pandemia e das limitações que ela imporá. A equipa docente adstrita a esta atividade terá de ser transitoriamente adaptada dada a situação de gravidez de uma das docentes. Manter-se-á a política de alocação de docentes envolvidos simultaneamente noutras atividades do Conservatório Bomfim, de forma a garantir a coesão docente e visão partilhada.

MÚSICA+ [MÚSICOS BAPTISTAS EM PORTUGAL]

Prevemos que em 2020-2021 será consolidada a parceria com o grupo Músicos Baptistas em Portugal com o duplo objetivo de aumento da qualidade artística dos músicos envolvidos e o foco motivacional da mensagem Cristã.

Em 2020-2021 serão organizados projetos musicais e oportunidades de formação a nível nacional e internacional. Na impossibilidade de realização presencial de tais eventos, será dada prioridade ao planeamento de eventos à distância.

Caso as condições de saúde pública o permitam, será organizada durante o verão uma semana de treinamento musical [CMA - Conferência de Música e Adoração] no campo de férias Acampamento Baptista, em Água de Madeiros.

ACADEMIA BOMFIM | EVM

+ que música!

É de prever que a Academia Bomfim - curso livres sem financiamento público - seja impactada com a pandemia ao nível da procura e manutenção de alunos. Tanto o ensino à distância como a deterioração das condições económicas de muitas famílias poderão levar a um decréscimo no número de alunos em Braga e Lisboa. Serão adotadas medidas para minimizar este impacto e o currículo dos cursos será mantido.

A Academia Bomfim é o departamento do Conservatório Bomfim dedicado ao ensino da música em grupo através de metodologias e material didático inovadores. A Academia Bomfim garante uma formação completa com aulas de instrumento, Formação Musical e Classe de Conjunto para alunos, preferencialmente dos 6 aos 18 anos, sem distinção de raça, credo, género ou condição socioeconómica. No ano letivo 2020-2021 os instrumentos disponíveis em Braga são o Piano, Violino, Guitarra, Flauta transversal e Bateria, sendo que as aulas decorrerão ao sábado no Mercado Cultural do Carandá.

OBJETIVOS

- Oferecer cursos de formação inicial e continuada na área da música.
- Criar hábitos de participação em atividades musicais.
- Organizar grupos didáticos de prática instrumental.
- Oferecer apresentações musicais, proporcionando a integração escola-família-comunidade.
- Estimular o envolvimento da família no processo educacional de seus filhos.
- Proporcionar o desenvolvimento intelectual, estimulando os alunos a pensar, agir, criar e viver em sociedade.

MISSÃO

Utilizar a música como ferramenta de desenvolvimento pessoal e transformação sociocultural de comunidades, atuando com foco em crianças e jovens na implementação de uma educação musical de qualidade.

VISÃO

Ser reconhecido como programa de referência e inovador no ensino em grupo de música, formando indivíduos com princípios sólidos de ética, moral e cidadania.

VALORES

Além de um ensino musical de qualidade, a equipa da Academia Bomfim tem o compromisso de transmitir outros valores. Cremos que para efetivamente transformar vidas, precisamos de fortalecer a autoestima dos alunos, trabalhar individualmente no carácter e ampliar horizontes, mostrando que “Deus quer, o Homem sonha, a obra nasce” (Fernando Pessoa). As aulas semanais são complementadas com Workshops mensais onde os temas da Música e Valores Cristãos se entrecruzam.

- Valorização pessoal
- Formação de carácter
- Ampliação de horizontes

Na Academia Bomfim o "Bom-FIM" vem em primeiro lugar. Empenhamo-nos para que cada aluno envolvido no projeto seja acompanhado individualmente.

EVM | ESPAÇO VIDA E MÚSICA

É com a esta mesma visão que o EVM se enquadra na Academia Bomfim. Será dada continuidade à parceria com a PIB de Curitiba, Brasil, e três igrejas da área metropolitana de Lisboa para a cedência de instalações e comparticipação financeira que permitem acoplar um ensino musical de qualidade ao pagamento de uma mensalidade reduzida (35 eur).

À semelhança do ano transato, as aulas decorrerão nos polos de Queluz, Parede e Saldanha. Serão adquiridos instrumentos musicais adicionais que serão colocados ao serviço deste curso - quer para aluguer, quer para aulas.

Prevemos a manutenção do número de alunos e uma estabilização da sustentabilidade financeira do EVM. Uma parte dos custos continuará a ser suportado em 2020-2021 pelas igrejas envolvidas.

INVESTIMENTOS

Em 2020-2021 concluiremos o plano de investimento em instrumentos iniciado em 2017-2018 para a atividade base do Conservatório Bomfim: a lecionação dos Cursos Oficiais do Ensino Especializado de Música, do 1º ao 12º ano de escolaridade.

O esforço financeiro deste plano de investimento arrojado será prolongado até final deste ano letivo, num total de 4 anos, e justifica-se por anos de investimento reduzido nesta área.

CALENDÁRIO DE ATIVIDADES

Muitas das atividades do Conservatório Bomfim não são passíveis de previsão antecipada, menos ainda no atual contexto de imprevisibilidade de medidas de saúde pública. Dentro do possível, será dada continuidade à visão de desafiar os alunos a apresentarem-se "em palco" num elevado número de eventos, permitindo-lhes "brilhar" ao longo do ano e contribuindo para o seu desenvolvimento pessoal e enriquecimento da comunidade envolvente. Prevemos uma redução no número de apresentações solicitadas por entidades externas.

Segue-se um resumo de algumas atividades agendadas do Conservatório Bomfim:

MÊS	DIA	ATIVIDADE
	1	Início do ano letivo 2020-2021
	1	Início das atividades no CLIB
SET	2-11	Reuniões de preparação do ano letivo
	12	Início de aulas - Cursos Livres e AEC 1º Ciclo
	14	Início de aulas - Cursos Oficiais
	10	Cerimónia entrega de diplomas - Cursos Básico e Secundário
	14	2 Concertos Didáticos
OUT	16	2 Concertos Didáticos
	22	2 Concertos Didáticos
	23	2 Concertos Didáticos
	6/11-4/12	32 Audições de classe - 1º Período
NOV	27	Intercâmbio de Guitarras, Braga
	28/11-11/12	Provas de avaliação - 1º Período
	2-5	10 Recitais de Iniciação Musical - 1º Período
DEZ	12-19	8 Audições de Natal
	12, 19	2 Concertos EnCanto de Natal - AEC 1 Ciclo

	17	Conselhos de Turma - 1º Período
	21-31	Pausa letiva Natal
	24-31	Conservatório Bomfim encerrado
JAN	4	Início de aulas - 2º Período
	1/3-20/3	32 Audições de classe - 2º Período
FEV	15-17	Interrupção letiva carnaval
	15-20	Masterclasses Bomfim
	1-13	Provas de avaliação - 2º Período
	8-13	10 Recitais de Iniciação Musical - 2º Período
	13	2 Concertos EnCanto de Páscoa - AEC 1 Ciclo
MAR	15-20	8 Audições de Páscoa
	23	Conselhos de Turma - 2º Período
	25/3-5/4	Interrupção letiva Páscoa
	27	Prémio Bomfim - Concerto de Laureados
	28/3-4/4	Conservatório Bomfim encerrado
ABR	6	Início de aulas - 3º Período
	23	Abertura inscrições - Provas de Acesso Ensino Básico
	8	2 Sessões de esclarecimento - Iniciação Musical e Curso Básico
	10/5-5/6	32 Audições de classe - 3º Período
MAI	20	Sessão de esclarecimento - Curso Secundário
	22	Provas de Acesso - Curso Básico
	29/5-11/6	Provas de avaliação - 3º Período
	29	Provas de Acesso - Iniciação Musical e Curso Secundário
	7	Conselhos de Turma 9º,11º,12º ano - 3º Período
	9	Final do ano letivo - 9º,11º,12º ano
	11	Conselhos de Turma 5º,6º,7º,8º,10º ano - 3º Período
	12	2 Concertos EnCanto de Verão - AEC 1 Ciclo
JUN	15	Final do ano letivo - 5º,6º,7º,8º,10º ano
	14-19	8 Audições de Verão
	14-19	Recitais Finais - 5º grau
	21-26	Recitais Finais - 2º e 8º grau
	30	Final do ano letivo - 1º,2º,3º,4º ano
	1	Conselhos de Turma 1º,2º,3º,4º ano - 3º Período
	5-17	Música no Verão - Semana 1 e 2
JUL		Semana Staff Conservatório Bomfim
	19-21	Avaliação do ano letivo 2020-2021 Preparação do ano letivo 2020-2021
AGO	9-21	Conservatório Bomfim encerrado
	31	Final do ano letivo 2020-2021

Editora Fundação Bomfim

The image shows a book cover for 'A SÉRIO? FORMAÇÃO MUSICAL'. The cover is dark with a stack of books in shades of purple and blue. A green plant with leaves is visible in the upper right corner. The text is in white, bold, sans-serif font.

A SÉRIO?
FORMAÇÃO MUSICAL

“Eu toco as notas como foram escritas mas é Deus quem faz a música.”

J.S. Bach

Como novo departamento da Fundação Bomfim, a Editora Fundação Bomfim foi concebida com o foco na publicação de obras na área da música e das artes.

Seguindo a visão de autores e compositores, como J. S. Bach, que viam nas artes uma evidência de Deus, autor e compositor supremo, o objetivo da Editora Fundação Bomfim é a criação de conteúdo que contribua para o bem do leitor.

A SÉRIO? FORMAÇÃO MUSICAL

Com o lançamento em setembro de 2019 dos primeiros manuais de Formação Musical no país para os cinco anos do Curso Básico de Música, os manuais “A Sério? Formação Musical” foram adotados por 13 conservatórios oficiais de música e utilizados em 20% das escolas de Ensino Artístico Especializado do país.

Para o ano letivo 2020-2021 antevê-se o crescimento do número de escolas a adotar estes manuais. O conteúdo será enriquecido, nomeadamente com a publicação de resoluções no site da Editora de centenas de exercícios do capítulo “saber” dos cinco manuais. O contributo da autora e compositora Ana Sério continuará a ser inestimável para o aperfeiçoamento desta ferramenta de ensino da música, há muito reclamada pelos profissionais da área, e hoje utilizada por milhares de alunos e docentes a nível nacional.

MANUAIS DE INICIAÇÃO MUSICAL

Em 2020-2021 será iniciado um novo projeto com vista à produção de manuais para os alunos de Iniciação Musical do Ensino Artístico Especializado. Para o desenvolvimento destes quatro manuais para o 1º ao 4º ano de escolaridade foi convidada a pedagoga Ana Paula Malotti, que atualmente desenvolve estudos de investigação no âmbito de doutoramento na Universidade do Minho.

Prevê-se a publicação de uma primeira versão teste destes manuais em 2020-2021 para uso exclusivo de 160 alunos e 4 docentes de Iniciação Musical do Conservatório Bomfim. O trabalho desenvolvido deverá continuar ao longo dos anos letivos 2020-2021 e 2021-2022, tendo como alvo o lançamento nacional em setembro de 2022.

À semelhança dos manuais “A Sério? Formação Musical” para o Curso Básico de Música (5º ao 9º ano), estes novos manuais de Iniciação Musical (1º ao 4º ano) serão pioneiros em Portugal especificamente concebidos para a Iniciação Musical do Ensino Artístico Especializado.

CAT TALES

No atual contexto de restrições à realização de eventos com público, aguardamos oportunidade para organizar o lançamento oficial do excelente livro de obras para piano: “Cat Tales”, da autoria do renomado compositor norte americano Joel Hoffman. A obra encontra-se antecipadamente disponível no site da editora.bomfim.org.



WWW.BOMFIM.ORG
INFO@BOMFIM.ORG