



Neste Número:

Colégio Bomfim	■	01
Terceira Idade	■	02
Conservatório Bomfim	■	03
Voluntariado	■	04

EDITORIAL

E assim chegamos ao fim de mais um trimestre em que nos aproximamos do verão e suas férias. Passado que já foi o 1º trimestre de 2017, é gratificante constatar que a linha ascendente do nosso gráfico de recuperação financeira, não só se manteve, como ainda está a superar as nossas expectativas. Com efeito, quando recentemente o Conselho Fiscal se debruçava sobre a análise às contas de 2016 e as aprovava em tempo recorde, foi-nos grato constatar a evidência: graças à doação do Fundo de Socorro Social de 100.000 euros e às economias aportadas pelo nosso Conservatório, a Fundação abatia à sua dívida 230.000 euros! Um ano memorável!

Há um caminho, ainda longo, a percorrer, mas chegar às vésperas do verão sem conflitos laborais, salários e subsídios em dia e contemplar a linha ascendente da nossa recuperação financeira, revela-nos o toque d'A-quele que é o Senhor desta obra e sua igreja.

Outros momentos altos são também de referir: os **voluntários da Irlanda do Norte** que uma vez mais vieram melhorar as nossas instalações da sede... bem como o corpo de **voluntários do Montepio** que nos pintou as três salas do Jardim de Infância e corredores... a **nova cara lavada** do edifício-sede... a **nova carrinha do SAD de Guimarães** adquirida com uma ajuda financeira do respetivo município... os **projetos** que continuamos a acarinhar para o Centro de Dia e renovação da cozinha, como dos mais imediatos... e por fim a presença do senhor Ministro do Trabalho e Segurança Social Dr. Vieira da Silva e do senhor Presidente do Município bracarense Dr. Ricardo Rio na celebração dos **10º aniversário da nossa Creche**, constituíram matéria acrescida do regozijo com que fechamos mais um trimestre.

E tudo isto, no seu conjunto, retrata a vida da nossa/vossa Fundação Bomfim!

SP

nossa intervenção “A Brincar também se aprende...” e porque “uma imagem vale mais do que mil palavras” aqui ficam para mais tarde recordar alguns dos momentos mais marcantes. 19 DE

ABRIL - Um escritor veio à escola: o autor e ilustrador Pedro Seromenho, na sessão com as crianças onde, com as palavras ditas e cantadas, encantou grandes e pequenos. **19 DE MAIO - Celebração dos 10 anos da Creche:** neste dia com a digníssima presença do Senhor Ministro do Trabalho, Solidariedade e Segurança Social, o Sr. Presidente da CMB, Dr. Ricardo Rio e outros ilustres representantes da nossa sociedade, celebrámos os 10 anos da nossa creche, mas especialmente celebrámos as nossas crianças e as famílias a quem diariamente servimos.



24 DE MAIO - Braga Romana: mais uma vez as nossas crianças participaram no Cortejo Ludi Letterarii de uma forma jovial, encantadora e cheia de musicalidade.



Colégio Bomfim

O valor das oportunidades

Em retrospectiva podemos dizer que este segundo trimestre do ano (abril, maio e junho) foi extremamente INTENSO em atividades, emoções, alegria, brincadeiras, experiências e um sem número de vivências que não temos, nem tempo nem a capacidade de enumerar aqui na sua totalidade. Tendo sempre como mote da



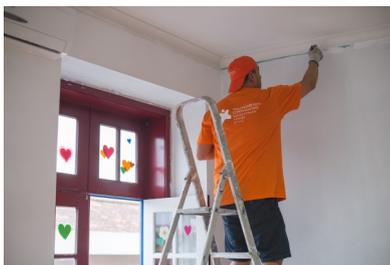
Colégio Bomfim

Continuação...

26 DE MAIO: neste dia, enquanto a maravilhosa equipa de colaboradores do Montepio pintavam as nossas salas, nós fomos viajar no espaço...

DIA 1 DE JUNHO: Dia Mundial da Criança – um dia repleto de surpresas, brincadeira e muita, muita diversão!

DIA 3 DE JUNHO - **Festa de final do ano**: culminando o trabalho deste ano e em particular o desenvolvimento do Projeto Educativo, a Festa de final do ano brindou-nos com alegria, cor e muita música nas vozes das crianças.
DIA 9 DE JUNHO - **Passeio de final do ano**: neste dia fomos visitar o *Sealife* e a seguir usufruir dos lindos Jardins da Fundação de Serralves. Um dia repleto de cultura e natureza. ■



Carla Pego | Colégio Bomfim

Terceira Idade

Praia dos 2 aos 86

Os seniores estiveram entre 19 e 30 de junho em colónia balnear na praia da Apúlia. O tempo esteve muito quente e a areia escaldante mas a água do Atlântico é sempre fresquinha! As viagens diárias dos nossos idosos do centro de dia e apoio domiciliário para a praia foram divertidas e interessantes. Partilhámos o autocarro com um grupo de crianças da sala dos 2 anos da creche do Centro Social e Paroquial de S. Victor e com as crianças do Jardim de Infância da Quinta das Hortas. A partilha de recursos possibilita a intergeracionalidade e o trabalho em equipa interinstitucional, assim como a rentabilização dos recursos financeiros escassos. Esta é uma boa prática que promove atividades interessantes a preços mais acessíveis aos utentes. Nesta colónia salientamos o batismo de praia de uma utente de 81 anos que, para além de fazer praia pela primeira vez, também se mostrou moderna e na moda, envergando quer fato de banho quer biquíni. Em todas as etapas da vida podemos experienciar coisas novas e adaptarmo-nos à modernidade. ■



Raquel Polónia & Soraia Pereira | Terceira Idade





Conservatório Bomfim

Ode à Música

“A música derrama-se
no corpo terroso
da palavra. Inclina-se
no mundo em mutação
do poema.

A música traz na bagagem
a memória do sangue; o caminho
do sol (...).”

Da Música, de Casimiro de Brito, in “Canto Adolescente”

Vestimo-nos de música todas as manhãs. Ela serve-nos belíssima mente e nós, dedicadamente servimo-la a ela. É este interlaçado que nos faz ir mais além, cada dia mais além. Nestes últimos três meses do ano letivo, sem qualquer parcialidade, o Conservatório Bomfim tem vindo a firmar este compromisso com a Música de forma crescente e sólida. Procuramos a excelência e derramamos as horas sobre o empenho: alunos, professores e funcionários. Inevitavelmente, somos recompensados pelas metas que humilde e firmemente alcançamos. Por outras palavras, damos à luz a Música. Essa imperscrutável, transparente, adocicada e imortal criatura que nos cresce em mãos, de dia para dia. O **Concerto de Primavera**, na Igreja de S. Marcos e fruto de uma parceria com a União de Freguesias de S. Lázaro e S. João do Souto, é disso exemplo. Com a participação do Coro Juvenil e do Ensemble de Cordas Bomfim, nasceu pela primeira vez em palco o Quarteto Caravela, constituído integralmente por professoras do Conservatório Bomfim – dois violinos pelas mãos ágeis de Christelle do Vale e Sara Machado, uma viola d’arco com a marca de Eugénia Lima e um violoncelo com o talento de Adriana Dantas - acompanhado pela doce soprano Ana Paula Matos. O **Concerto de Páscoa** não foi exceção, contando com um repertório inspirador apresentado pela Orquestra Juvenil, Orquestra de Sopros, Ensemble de Guitarras e Coro do Conservatório Bomfim. Abril trouxe-nos uma brisa quente chamada **Sons do Brasil**, num workshop e dois concertos, pelas vozes do Coro Aliança de S. Paulo – Brasil, que se tem apresentado desde 2005 em vários continentes. Sedeado na Igreja Batista da Liberdade de São Paulo, Brasil, e sob a direção do Mestre Donald Guedes, o seu repertório é constituído por um registo diversificado que alterna entre o eclético, erudito, sacro, contemporâneo e popular. Chegada a Páscoa, essa importante celebração cristã que marca a libertação de um povo da escravidão e aponta para a vinda do Messias, o **Musical Experiência com Deus** juntou pela 4ª vez, agora em Guimarães, vozes de todo o país e contou com a notável contribuição instrumental da Orquestra do Conservatório Bomfim. Este foi um projeto de elevado nível, abraçado pelo CB. Em maio premiámos o Nuno Rodrigues com o **11º Prémio Bomfim**, assim como outros alunos em diferentes níveis e especialidades.



Registamos ainda um número considerável de alunos premiados em Concursos Nacionais e Internacionais e cujo esforço é aqui reconhecido. Honradamente orgulhamo-nos por podermos contribuir para a progressão dos seus percursos artísticos.

No âmbito das celebrações dos 25 anos de Cooperação Transfronteiriça do Eixo Atlântico do Noroeste Peninsular, o aluno Máximo Klyetsun silenciou o Theatro Circo com o seu intenso e envolvente piano, na abertura do Congresso onde estiveram presentes diversas personalidades públicas relevantes como o Primeiro Ministro, António Costa. Oportunidades como estas, nós encaramo-las com um sentido de privilégio. O Conservatório Bomfim contou ainda com várias atividades dentre as quais salientamos os Recitais Jovens Talentos de 2º e 5º Grau do Curso Básico de Música, as Audições de Verão, os Estágios de Verão, o Concerto de Verão e outra mão cheia de eventos que muito nos gratificam. Em suma, encerramos 2016-2017 com o coração repleto de música. ■

Ester Cavaco | Conservatório Bomfim

Família Bomfim





Voluntariado

Da Irlanda do Norte



Vindos da Irlanda do Norte e oriundos de diferentes igrejas evangélicas, aquilo que este grupo de amigos irlandeses tem feito revela um carinho especial pelas pessoas e uma dedicação exemplar quando falamos de serviço. Em maio passado, pelo segundo ano consecutivo, ofereceram uma semana de trabalho voluntário, beneficiando as instalações do ATL e realizando outras pequenas reparações no nosso edifício. A maior parte deles tem vindo a Portugal há mais de vinte anos, ajudando em diferentes projetos de melhoramentos em instalações. Todos os anos o grupo difere ligeiramente os seus membros, mas a vontade de serem uma bênção é invariavelmente a mesma. À semelhança do ano passado, por esta precisa altura do ano, relembramos a lição que este grupo tão simpática e humildemente nos trouxe: "Num gesto de dádiva e solidariedade, deixam-nos um testemunho de partilha, simpatia e de vontade em dar-se aos outros, lembrando-nos que ser voluntário não tem idade."

Ester Cavaco

Ficha Técnica

Editor:



Rua da Boavista, 152/154
4700-416 Braga
Portugal

Phone:

+351 253 271267
+351 253 213749

Fax:

+351 253 216236

E-mail:

info@bomfim.org
www.bomfim.org

Directores:

Silas Pêgo
José Barbosa

Edição:

Ester Cavaco

Designer:

Lídia Fletcher

Tiragem:

500 Exemplares

APOIOS E PATROCÍNIOS

Agradecemos os apoios das seguintes empresas e entidades:



Esta publicação contou com o apoio de:



COMPROMISSO COM O FUTURO NA VANGUARDA DA EXCELÊNCIA

Lugar do Barreiro Rua 1 Apart. 6, 4730-908 Vila de Prado, Braga - Portugal
tel. (+351) 253 92 91 40 - (+351) 253 92 63 72
t/m. (+351) 932 889 571 - fax. (+351) 253 92 91 49

