



## Neste Número:

- Destaque ■ **01**
- Natal 2008 ■ **02**
- Idosos / Música ■ **03**
- CESTA—Angola ■ **04**

## CRIANÇAS CANTAM REIS AO PRESIDENTE



Presidente recebe crianças da Fundação Bomfim

Com o objectivo de dar a conhecer e valorizar as tradições culturais – Os Reis, as crianças desenvolveram várias actividades alusivas à temática. Iniciaram com a leitura de histórias dos Reis Magos, decoração das coroas e ensaios de algumas músicas sobre os Reis. Todo este trabalho culminou com a tradicional saída, em que as crianças cantam os Reis, pelas ruas da cidade – Braga –, tendo como paragem obrigatória os locais de emprego de alguns pais das crianças.

Este ano, as crianças foram contempladas com novas experiências! Cantar os Reis ao Presidente da Câmara Municipal de Braga, que amavelmente as recebeu e, em jeito de agradecimento, o presidente presenteou todas as crianças e adultos com guloseimas.

As surpresas ainda não terminaram! Um jornalista de uma rádio local, fez-nos uma entrevista. Todas as questões colocadas, foram prontamente respondidas e, ainda, convidaram-nos a cantar a nossa canção dos Reis. Porém as surpresas não ficaram por aqui, nos dias seguintes as experiências vividas foram alvo de notícia em dois jornais da cidade, inclusive com Direito a fotografia.

Foram, sem dúvida, momentos de alegria e enriquecedores na vida das crianças. ■

**Olívia Moreira Dias**

Coordenadora do Jardim-de-infância

## PEDRO PEREIRA ENCANTA BRAGA E MOSCOVO

Bach, Beethoven e Chopin foram os compositores clássicos que o jovem pianista e compositor Pedro Pereira, ex-aluno na Companhia da Música – Fundação Bomfim, escolheu para apresentar a solo no Theatro Circo no passado dia 30 de Janeiro.

Saliente-se que Pedro Emanuel Pereira actuou a 28 de Novembro passado no 'Rachmaninov Hall', uma das três salas do Conservatório Tchaikovsky de Moscovo. Convidado por Vera Gornostaeva a abrir o concerto da sua classe, Pedro Emanuel Pereira tornou-se no mais jovem pianista português a actuar naquela sala. Do seu repertório fizeram parte obras de F. Chopin, como o Impromptu n.º 2, o Nocturne si M op.9, tendo terminado a sua performance com o estudo nº5 op.10. Das 252 cadeiras da sala nenhuma ficou por ocupar, tratando-se pois do concerto da classe da mais prestigiada professora do Conservatório de Moscovo.

Recorde-se que o pianista já passou por auditórios como o Theatro Victoria Eugenia e o Auditório Kursaal em San Sebastián, Espanha, o Auditório Enrique Granados, em Barcelona, e, em Portugal, deu o concerto de abertura do ciclo de piano de 2008 da Casa da Música do Porto. Actualmente, frequenta o Conservatório Tchaikovsky de Moscovo na classe de Vera Gornostaeva como bolseiro da Fundação Calouste Gulbenkian.

Sobre Pedro Emanuel Pereira afirmou Vera Gornostaeva: o jovem pianista «possui ricas possibilidades virtuosas, tem um excelente sentido da forma e gosto fino e possui ainda um temperamento vivo na sua interpretação.» Natural de Guimarães, Pedro Emanuel Pereira iniciou os estudos musicais de piano aos 5 anos de idade, tendo terminado o curso básico e o curso complementar de piano na Companhia da Música em Braga e na Academia de Música de Guimarães, na classe de piano do professor Marian Pivka, com a classificação máxima de 20 valores.

Laureado em competições nacionais e internacionais, foi vencedor por três vezes do Concurso Nacional de Piano Florinda Santos, em S. João da Madeira, obtendo ainda o 1º prémio nos concursos internacionais de piano Cidade do Fundão, Cidade de Vigo, Cidade de Lleida e Cidade de S. Sebastián. Em todas as competições que participou foi sempre laureado. ■



Conservatório de Moscovo

**Rui Feio**

Companhia da Música



## FESTA DE NATAL DO DEPARTAMENTO INFANTIL



A Festa de Natal do departamento Infantil realizou-se dia 13 de Dezembro de 2008, no IPJ de Braga, contou com a participação das crianças da creche e jardim-de-infância.

A apresentação da festa ficou ao encargo de alguns meninos da sala dos 5 anos. Após as boas vindas, dadas pela directora pedagógica, foi projectado o powerpoint ilustrativo do nascimento de Jesus, com fotos dos bebés do berçário. As crianças de 1 ano, vestidos de anjos contaram com a presença dos pais, em palco, que recitaram quadras natalícias inspiradoras de desejos para todos os presentes.



Um dos pontos altos da festa foi a apresentação da Cantata de Natal intitulada 'Á procura de um pinheirinho' que contou com a participação das crianças das salas de 2, 3, 4 e 5 anos. A mensagem da Cantata trata a questão ecológica da preservação dos pinheiros, revoltados pois não queriam ser decorados.

Cada um com o seu papel, chegaram a um entendimento. As bolas de cristal (2 anos), as fitas decorativas (3 anos) e as estrelas (4 anos) encontraram um pinheiro artificial (5 anos)

para assim o decorarem e celebrarem o Natal.

A participação das crianças culminou com o entoar de 1 cântico 'É Natal sempre que alguém quiser, acompanhadas por toda a equipa educativa. A fechar a celebração o Vice-Presidente da Fundação Bomfim, Rev. Stephen Mosely, sublinhou o significado do cântico, transmitindo uma mensagem de esperança para todos os presentes.

Na despedida todas as crianças receberam uma prenda e um lanche. ■

**Paula Bento**

Coordenadora da Creche

## A ALEGRIA DO NATAL

No dia 19 de Dezembro a Fundação Bomfim brilhou com a alegria e convívio na Festa de Natal do Departamento da Terceira Idade.

Este Natal, a festa foi mais variada e contou com actividades diferentes que agradaram os presentes. De manhã pudemos assistir a um conto de Natal encenado pelo Projecto das Mulheres, seguiu-se o almoço recheado de iguarias e de tarde contamos com a participação dos idosos do Centro de Dia e pelo espectáculo de fogo da jovem voluntária artista circense Mónica Rodrigues.



Conto de Natal – Idosos do Centro de Dia

A festa de Natal foi mais alegre e participativa pois contamos com a participação das crianças do Jardim-de-infância no conto de Natal, cantando para os idosos e no espectáculo de fogo. A Intergeracionalidade mostrou tornar mais alegre o Natal. ■

**Raquel Polónia**

Directora Técnica da Terceira Idade

A **Companhia da Música** informa que :

**Dia 6 de Fevereiro:** Concerto com o **Ensemble de Clarinetes** dirigido pelo Prof. Vítor Matos e o **Sexteto de Trompetes** dirigido pelo Prof. Vasco Faria, no **Museu Nogueira da Silva, pelas 21h30**. Ambos os professores leccionam na Companhia da Música.

**Dia 20 de Fevereiro:** Actuação do **Trio Eire**, no **Museu Nogueira da Silva, pelas 21h30**, composto pela professora da Companhia da Música Eleonor Picas (harpa) Flávio Azevedo (violino) e Rui Leal (contrabaixo) Esta formação de violino, contrabaixo e harpa dedica-se à música de câmara e à divulgação de instrumentos menos explorados.

Quaisquer informações podem ser obtidas na Rua Sá de Miranda, nº 216, S. Lázaro, Braga, através do Tel: 253 213 909 Tlm: 962 555 490 | e-mail: [commusica@gmail.com](mailto:commusica@gmail.com)

## ESCOLHA COMO ENVELHECER



Actividade "Mãos de Gesso"

O grupo de trabalho sobre a Terceira Idade, dinamizado no âmbito do Núcleo Distrital de Braga da REAPN, desenvolve um projecto "BEM ENVELHECER 2008-2010" de promoção do envelhecimento activo dirigido às populações mais idosas com os seguintes objectivos:

- Promover as práticas de envelhecimento activo nas IPSS, ao nível inter-concelhio,

visando melhorar qualidade de vida (bem estar físico, social e mental) dos seus destinatários;

- Elaborar um manual de boas práticas de envelhecimento activo.

O projecto destina-se a pessoas com 50 ou mais anos, autónomos, independentes e clientes da Rede Solidária de respostas sociais promovidas pelas entidades parceiras.

Cada entidade dinamizará um grupo de participantes – grupo experimental - constituído sempre pelos mesmos elementos (no total 65 idosos). O projecto conta com 17 entidades parceiras, públicas e privadas de Braga, Vila Verde, Póvoa de Lanhoso, Terras de Bouro, Guimarães e Vieira do Minho.

No dia 19 de Novembro demos início à primeira actividade do projecto "Mãos de Gesso" que se realizou na Santa Casa da Misericórdia da Póvoa de Lanhoso e onde participaram 6 idosos da Fundação Bomfim. ■

**Raquel Polónia**

*Directora Técnica da Terceira Idade*

## PROJECTO "ENVELHECER COM QUALIDADE"

**Envelhecer com Qualidade** é um programa semanal na área do envelhecimento activo, composto por 5 ateliers de actividades na área do exercício físico, arte e cognição. Destina-se a seniores com mais de 55 anos e funciona na Fundação Bomfim e Junta de Freguesia da Sé. Pretende-se estimular a sua criatividade, memória e expressão, em obras e na vida.

Estão a decorrer os ateliers de Música, Inglês, Pintura e Ginástica. Iniciará em breve o atelier de informática.

Inscreva-se já, na Fundação Bomfim ou na Junta de Freguesia da Sé de Braga! ■

**Sofia Cunha**

*Estagiária / Coordenadora do Projecto*

## ORQUESTRA DA COMPANHIA DA MÚSICA BRILHOU NO MUSEU NOGUEIRA DA SILVA



O Salão Nobre do Museu Nogueira da Silva encheu para ouvir a Orquestra de Câmara da Companhia da Música, dirigida pelo Prof. Oleg Martirosov, num concerto que decorreu na noite do passado dia 16 de Janeiro.

Além dos alunos da Escola, a Orquestra contou com o reforço dos professores André Vieira (clarinete), Sara Machado e Amaia Perez Eizaguirre (violino), Telma Arrais (violoncelo), Aida Sigharian (piano) e de Ana Paula Matos e Rui Gama (solistas de canto e guitarra, respectivamente).

Neste concerto foram interpretadas obras de J. S Bach (Aria e Jesus, Alegria dos Homens), A. Vivaldi (Nulla in Mundo Pax Sincera e Concerto em Ré maior, 2.º e 3.º Andamentos), C. Franck (Panis Angelicus), E. Elgar (Liebesgruss), C. Dancla (variações Veigl), P. I. Tchaikowsky (Valsa das Flores) e A. Dvorák (Dança Eslovaca n.º 10, Op. 72).

Mas o melhor momento ficou guardado para o fim quando o Prof. Oleg Martirosov anunciou ao público presente que a Orquestra iria interpretar uma Valsa em Fá menor do compositor russo Georgi Sviridov alusiva a um poema sinfónico. Foi, de facto, um momento sublime proporcionado pela obra deste compositor do Século XX que extasiou todos os presentes, de tal modo que o Prof. Oleg Martirosov decidiu repetir a sua interpretação para contentamento de todos. No final, os aplausos foram estridentes e merecidos, registando-se a presença na plateia do Doutor Silas Pego, em representação do Conselho Directivo da Fundação Bomfim, e da Doutora Elisa Lessa, Directora Pedagógica da Companhia da Música.

De realçar ainda que parte substancial da receita deste evento reverteu a favor da Companhia da Música da Fundação Bomfim. ■

**Rui Feio**

*Companhia da Musica*





## Natal em Angola



Não é fácil sentir o “espírito natalício” quando, o calor à nossa volta, puxa mais o apetite para uma sardinhada do que para o tradicional bacalhau com couves...

Sendo a primeira vez que passámos cá o Natal, tivemos conhecimento de algumas actividades que nunca tínhamos presenciado. Uma delas foi o *Natal das Crianças Desfavorecidas* organizado pela APEC (Aliança Pró-Evangelização de Crianças). Foi uma festa de Natal que contou com pequeno-almoço, cânticos, testemunhos e representação da História do Natal e aconselhamento em pequenos grupos. No fim, foram distribuídos pelas crianças (vindas de diferentes bairros da periferia do Huambo) sacos com alguns alimentos, um brinquedo, balões, etc. O nosso apoio foi logístico, transporte e com o pequeno-almoço para as cerca de 300 crianças (leite e pão com compota). Verificámos que a organização deste evento exigiu um enorme

esforço, particularmente buscando patrocínios, e foi com alegria que notámos que, na maioria dos casos, as pessoas/empresas contactadas responderam favoravelmente!

De resto, com o início do ano lectivo a aproximar-se (em meados de Fevereiro) é tempo de dar alguma atenção ao edifício onde provisoriamente decorrem as actividades lectivas – os meses da nossa ausência cobriram com um curioso “manto” as mesas, brinquedos e materiais... é preciso uma boa limpeza. Por outro lado, continua a chover em algumas salas e, querendo Deus, vamos aproveitar as semanas sem chuva que se avizinham, para reparar definitivamente a ala mais degradada do telhado.

Para além disso, as cabras continuam na África do Sul à espera de viajarem para a Etunda. Apesar de todos estarem ansiosos da sua chegada, é preciso primeiro preparar-lhe condições – principalmente algo para comerem! Estamos assim também a aguardar pelas tais semanas sem chuva para podermos cultivar o seu alimento. Neste processo surgem diversos obstáculos porque existem poucos (ou nenhuns) produtos agrícolas disponíveis. As sementes são pouco variadas (não encontramos as que precisamos) e os adubos – imprescindíveis numa terra praticamente sem matéria orgânica – dispararam inexplicavelmente de preço, colocando um saco a rondar os 65 euros!! (três vezes mais do que em Portugal...)

Mas, nem tudo são dificuldades na agricultura: A semana passada dedicámos algum tempo a umas alfaias (ferramentas agrícolas que se atrelam ao tractor) que estavam abandonadas há anos na Missão. Com a ajuda de alguns parafusos e lubrificantes conseguimos por tudo a funcionar! Ganhámos um distribuidor centrífugo, uma capinadeira e uma niveladora! Só nos falta o tractor para as puxar! Em relação a esta última necessidade, durante esta semana tivemos oportunidade de conhecer um trabalho social católico com crianças de rua. Ora a coincidência é este trabalho social possui um tractor, só não têm as respectivas alfaias... que nós temos! Ou seja, avizinha-se assim uma boa parceria de troca de favores que, naturalmente, beneficiarão ambos os trabalhos. ■

Ana e Pedro Silva

Colaboradores do Projecto CESTA

### Ficha Técnica

#### Proprietário:



**Bomfim** fundação  
Rua da Boavista, 152/154  
4700-416 Braga  
Portugal

#### Phone:

+351 253 271267  
+351 253 213749

#### Fax:

+351 253 216236

#### E-mail:

info@bomfim.org  
[www.bomfim.org](http://www.bomfim.org)

#### Directora:

Anabela Pereira

#### Edição:

Anabela Pereira

#### Designer:

Lídia Fletcher

#### Tiragem:

700 Exemplares

### ■ APOIOS E PATROCÍNIOS

Agradecemos as ofertas das seguintes empresas e entidades:

- Associação de Solidariedade D. Pedro V
- Cabeleireiros ESTILUS
- CAFÉ CRISTINA
- CÁRITAS
- CASA DIAS
- Clínica Dentaria SORRISO & SAÚDE
- CONSTRUÇÕES IRMÃOS CARNEIRO DINIS, Lda.
- DISTINCTIO - Arquitectura Unipessoal Lda.
- ENTREPANÓ Decoração, Lda.
- E aos diversos particulares que generosamente contribuíram com diferentes géneros e donativos que alegraram o Natal das tantas crianças e idosos.
- FRIBRANCA, Produtos Alimentares Congelados, Lda
- FROMAGERIES BEL PORTUGAL SA, Lacticínios
- HORTOFRUBRAGA
- Pastelaria CRISTO REI
- Pastelaria LUXA
- Pastelaria JOLIMA
- Pastelaria JUVI
- Pastelaria REGINA DOCE
- SPACIO—Decoração, Remodelação e Interiores
- Restaurante ANJO VERDE

*Esta publicação contou com o apoio de*



Rua do Raio, 356 - 4º Dtº, Sala 1  
Apartado 173 - 4711-910 Braga  
Tel.: 25327 17 62 - E-mail: [gpmseguros@sapo.pt](mailto:gpmseguros@sapo.pt)

